

●入稿データ ※入稿に使うメディア内には必要なファイルだけお入れ下さい。

◎画像 (Photoshop.eps) データ

◎画像を配置した Illustrator データ

◎カンパとして出力見本と、jpg 画像

※色見本、指定色がある場合は、必ず入稿時にお送り下さい。指示がない場合は弊社のプリント設定にて出力致します。

それに伴う出力後の色についてのクレームは受けかねます。

●注意事項

◎弊社では MacOS、Illustrator を推奨しています。

推奨：Illustrator 8.01 ～ CC2017

※その他のアプリケーションでのデータについては、ご相談下さい。

弊社で対応できないアプリケーションで製作されている場合は、お断りする場合がございます。ご了承下さい。

◎全てのデータには必ず拡張子をつけて下さい。

原稿データ内に不要な版の色指定はしないでください。

◎出力見本のある場合

過去に使用された使用頻度の高い現物見本の場合、

当時の色を再現する事は難しいので、現物見本に近い (DIC/PANTONE) に置き換えてもらう場合があります。

◎カラーカンパについて

カラーカンパの提出については原則的光沢の無いマット紙での出力に限ります。

◎その他のカラーについて

その他のカラーについては基本 CMYK/DIC/PANTONE の指示のもとプリント及び出力しています。

※両面のイメージで色合わせは行っておりません。

弊社では DIC COLOR GUIDE Ver.19

DIC COLOR CHART

PANTONE で色合わせを行っています。

指定された色で色合わせは行いますが多少の誤差はございます。

蛍光色やメタリック等一部の色につきましては、ご希望に添えない場合がございますのでご了承ください。

◎ファイル名に以下の文字は使用しないで下さい。

., "/%[];<>?\${}'

◎データは必ずバックアップをお取りください。

郵送の最中の事故などによるデータ紛失に関しましては、当社はいかなる責任も負いかねます。あらかじめご了承ください。

◎当社ではデータ受け入れに当たっては、完全データにてお願い致しております。出稿時には必ず最終チェックをお願いします。

◎データ受注後の当社での修正・訂正は、一切行いません。

◎データの保存・出力データは 3 年間保管しております。(※但し、まれにデータが破損してしまう場合もあります。)

●Illustrator 注意事項

◎仕上がりサイズにトンボまたはトリミングエリアがわかる罫線等を入れてください。

塗り足しは 30mm 必要です。仕上がりサイズから上下左右各 30mm 塗り足しを広げてください。

棒袋を作成する場合は、棒袋の幅の 2 倍以上の塗り足しをつけてください。

◎カラー (CMYK と RGB) について

弊社にご入稿いただく版下データの色に関しましては、必ず「CMYK カラーモード」をご指定ください。

特色 (DIC/PANTONE) につきましては、ご相談下さい。

◎RGB データは出力できません。RGB 形式にしますと、

CMYK に変換の際に色の変化が生じますので CMYK に必ず変換して下さい。

◎文字データはアウトライン化して下さい。

文字はすべてアウトライン処理を行って下さい。アウトライン処理を忘れた場合、再入稿していただかなければ作業が進行できません。

アウトライン後孤立点と、アウトライン化されなかった文字は必ず削除して下さい。

◎写真データを配置する際は必ずリンクにチェックを入れてください。

配置する画像は「Photoshop EPS 形式」で保存し、リンク先の写真データをフォルダ内に入れ忘れることのないようにご注意ください。

◎文字の入ったカラーデータの場合、文字の色で黒を使われる場合は必ず K1 色で作成してください。

(RGB で作成してから CMYK に変換しないでください)

●Photoshop 注意事項

◎RGB データは出力できません。RGB 形式にしますと、CMYK に変換の際に色の変化が生じますので CMYK に必ず変換して下さい。

◎画像は原寸サイズ解像度 100 ～ 150dpi にして下さい。

◎保存形式は EPS でオプションのエンコーディングを JPEG(最高画質・低圧縮率) でお願いします。

◎文字の入ったカラーデータの場合、文字の色で黒を使われる場合は必ず K1 色で作成してください。

(RGB で作成してから CMYK に変換しないでください)